

6 పేజీలు  
25 పెనలు

ఎల్లిపాక ఎమ్మెస్సీ

**నామ**

అమ్మపాక

కత్తు పట్టు సంగీతం సత్తెం మాబలు ఎన్.ఆర్. సీతాని  
 శాతల మురుగన్, కుమరన్, సరవణన్. బాలు

ం సాయం, లం గం|| 3-15 ల నుండి గం|| 3-10 ల వరకు  
 25 మీటర్లలో ప్రసారం చేయబడు **క్రమ** విశ్రమముగొక్క  
 తార్కమం తప్పక వివండి



















**4 వ**

శ్రీవాణి ఆర్ట్ కంపెనీ

# సాయి

కథ నిర్మాత  
ఎన్.వి.సుబ్బరాజు, పి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A.

ప్రొడ్యూసర్-దర్శకత్వం  
అన్నపూర్ణా ఫిలింస్ లిమిటెడ్

NAVYANA

**వ్యవసాయం!**  
యోగజనులకు అడవు బుక్కేల ప్రారంభం

రామకృష్ణ సినిమాటోగ్రాఫ్ సమర్పించు

# కావక్కుల

ఈగట్టు **30** ఉదయం ౧౦:౧౫-49 ౧౧:౧౫ ప్రారంభం  
సంఘం సతమతమౌతున్న ఆధునిక సమస్యలకు

రంగస్థల నాటకం!  
యిది మౌనం!! అందరి జీవన్మరకం!!!

Vijaya

# నైడే

ఉదయం ఆటతా  
ప్రారంభం!

కథానాయకుడు  
అంబించిన..  
గోపాలకృష్ణ ప్రొడక్షన్స్

## చిరసుమంగళి

దర్శకత్వం.  
కె.హేమాంబరధరరావు  
నిర్మాత.  
కె.గోపాలకృష్ణ

మాటలు: ఆచార్య ఆత్మేయ  
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫాటోగ్రఫీ: వి.యల్.ఆర్. సావమి W.J.C.A  
సంగీతం: చక్రవర్తి కళ్యాణి.యన్.కృష్ణ  
కూర్పు: పి. శ్రీహరిరావు  
ప్రెసూరు: మూచిలాండ్ మూచిఫ్ ఒరిస్సా సత్యాభి లిండ్

పూర్వం  
లిబ్రరీ

NAVYANA

ప్రారంభ చిత్రం :— చిలకలూరిపేట — విజయభాస్కర్ లో